



муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад» №301

Принято
Педагогическим советом
МАДОУ №301
Протокол №4 от 26.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ №301
_____ Н.И. Евтеева
Приказ №212 от 26.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы № 9

к образовательной программе дошкольного
образования МАДОУ №301
**по формированию элементарных математических
представлений**
для детей 6-7 лет.

Составитель программы
старший воспитатель:
Тимищенко Д.Н.

2024-2025 учебный год

г. Ростов-на-Дону

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- Устав МАДОУ № 301;
- ОП МАДОУ № 301.

НАПРАВЛЕННОСТЬ: «Познавательное развитие»

Цели программы:

- Создание благоприятных условий для развития интересов по формированию элементарных математических представлений-ознакомление с названиями и признаками простейших геометрических форм, представление о пространственном положении предметов и их частей (слева, справа, в углу, в центре и т. д.) и величин (больше, меньше);
- Формирование предпосылок к учебной деятельности;
- Формирование умственных способностей и математических представлений, умение мыслить, логически рассуждать, находить скрытые для непосредственного восприятия математические взаимосвязи и .взаимозависимости
- формирование представлений о количестве:
- -квалификации множества
- -способы сравнения
- -способы измерения,расположения множеств

Задачи

- обогащать пространственные и временные представления,
- поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности,
- развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач

Содержание образовательной деятельности

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.
- Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.
- Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Количество и счет

- прямой и обратный счет в пределах от 1 до 20
- знакомства с действиями над числами (сложения, вычитания)
- формирование представления о монетах
- формирование представлений о времени (месяцы, дни недели, часы)

Величина

- Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины;
- Систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине;
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

- форма как характеристика предметов
- сравнение предметов по форме
- выделение геометрических форм
- знакомство с геометрическими телами
- знакомство с геометрическими фигурами
- знакомство с линейными геометрическими фигурами
- сравнение форм геометрических фигур тел.

Развитие представлений о цифрах и числах:

- прямой и обратный счет в пределах от 1 до 20
- знакомства с действиями над числами (сложения, вычитания)
- формирование представления о монетах
- формирование представлений о времени (месяцы, дни недели, часы)

Ориентировка в пространстве

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;
- Понимать смысл пространственных отношений - вверху (внизу), впереди (спереди, сзади), слева (справа), между, рядом с, около;
- двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);
- Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»;
- Обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;
- Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

- Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки;

Закреплять умение на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала, что позже (потом, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра).

Формы организации НОД

- Фронтальная работа с демонстрационным материалом.
- Самостоятельная работа с раздаточным материалом.
- Постановка и разрешение проблемных ситуаций.
- Экспериментирование.
- Физкультминутки.

Ожидаемые результаты

К концу года дети семи лет могут:

- Выделять составные части группы предметов, их признаки, различия и сходства, сравнивать части на основе счёта предметов и составления па, понимать, что часть меньше целого.
- Считать до 20 (прямой и обратный счет).
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?»
- Сравнить предметы по длине (ширине, высоте, толщине) с помощью наложения, приложения.
- Знать характерные особенности знакомых геометрических фигур (Количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон)
- Различать форму предметов: круглую, четырёхугольную, прямоугольную.
- Знать последовательность частей суток.
- Называть текущий месяц, день недели.

Принципы

Реализация рабочей программы по формированию элементарных математических представлений основывается на следующих принципах

- Возрастная адекватность дошкольного образования в области познавательного развития;
- Поддержка инициативы детей в решении познавательных задач;
- Полноценное сотрудничество с семьями воспитанников,
- Интеграция образовательных областей.
- Единство воспитательных, развивающих и обучающих целевых ориентиров.

Формы реализации

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 2 раза в неделю продолжительностью 30 мин., (1 академический час).

- Дидактические игры;
- Словесные игры;
- Игровые занятия и упражнения;
- В группе имеется интерактивная доска, ноутбук, набор мате плюс, планшеты логико малыш, геовизоры.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

- Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, Мозаика-Синтез, Москва, 2014
- Сборник загадок (сост. М.Т.Карпенко Москва, Просвещение, 1998г.)
Графические диктанты. Голубь В. Т.

Дидактический материал

- Наглядно-дидактические пособия;
- Плакаты «Счет до 10»;
- «Цвет»;
- «Форма».

Пособия для детей

- Рабочая тетрадь;
- Счетные палочки;
- Карточки с цифрами;
- Набор счетного материала.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц	Программное содержание	Дата
Сентябрь	Вводное диагностическое занятие	
	Вводное диагностическое занятие	
	НОД 1 (стр.17) <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	
	НОД 2 (стр.18) <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. • Закреплять умение различать и называть знакомые 	

	геометрические фигуры.	
	<p>НОД 3 (стр.20)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрами 1 и 2. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	
	<p>НОД 4 (стр.21)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. 	
	<p>НОД 5 (стр.24)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. <p>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	
	<p>НОД 6 (стр.25)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	
	<p>НОД 1 (стр.27)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число из 6 единиц. • Уточнять представление о цифре 6. • Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, назвать и оказывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.) . • Развивать умения двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. 	
	<p>НОД 2 (стр.30)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	
	<p>НОД 3 (стр.32)</p> <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 8. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять последовательное называние дней недели. <p>Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	
октябрь	<p>НОД 4 (стр.34)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Познакомить с цифрой 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.</p>	
	<p>НОД 5 (стр.36)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости числа от направления счета. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. 	
	<p>НОД 6 (стр.38)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Познакомить с цифрой 0. • Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. <p>Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i></p>	
	<p>НОД 7 (стр.41)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с записью числа 10 • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение 	
	<p>НОД 8 (стр.44)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. <p>Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	
	<p>НОД 1 (стр.46)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	
	<p>НОД 2 (стр.48)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать 	

Ноябрь	<p>его на два числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i> 	
	<p>НОД 3 (стр.51)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. 	
	<p>НОД 4 (стр.54)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	
	<p>НОД 5 (стр.55)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять количественный счет в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	
	<p>НОД 6 (стр.58)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	
	<p>НОД 7 (стр.61)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. 	
<p>НОД 8 (стр.64)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной 		

	<p>меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение двигаться в заданном направлении. • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. 	
Декабрь	<p>Декабрь НОД 1 (стр.67)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам 	
	<p>НОД 2 (стр.69)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. 	
	<p>НОД 3 (стр.71)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. • 	
	<p>НОД 4 (стр.73)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. 	
	<p>НОД 5 (стр.76)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. 	
	<p>НОД 6 (стр.77)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. <p>•Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. 	
	<p>НОД 7 (стр.80)</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. 	
	<p>НОД 8 (стр.83)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. 	
Январь	<p>НОД 1 (стр.85)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	<p>НОД 2 (стр.88)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	<p>НОД 3 (стр.90)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	<p>НОД 4 (стр.93)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. 	
	<p>НОД 5 (стр.95)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку 	

	<p>НОД 6 (стр.96)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. • Развивать логическое мышление. 	
	<p>НОД 7 (стр.98)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. 	
Февраль	<p>НОД 8 (стр.100)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение. 	
	<p>НОД 1 (стр.101)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	<p>НОД 2 (103)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. 	
	<p>НОД 3 (стр.106)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> • Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. 	
	<p>НОД 4 (ст.109)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной 	

	инструкции.	
	<p>НОД 5 (стр.111)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление. 	
	<p>НОД 6 (стр.114)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление. 	
	<p>НОД 7 (стр.116)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями 	
Март	<p>НОД 8 (стр.118)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение 	
	<p>НОД 1 (стр.120)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. 	
	<p>НОД 2 (стр.123)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание. 	
	<p>НОД 3 (126)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. 	
	<p>НОД 4 (128)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. 	
	<p>НОД 5 (130)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 	
	<p>НОД 6 (стр.132)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы. 	
	<p>НОД 7 (стр.134)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. 	
	<p>НОД 8 (стр.136)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	
	<p>НОД 1 (стр.138)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в 	

	<p>клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
Апрель	<p>НОД 2 (стр.140)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	<p>НОД 3 (стр.143)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	<p>НОД 4 (стр.145)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	<p>НОД 5 (стр.147)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	<p>НОД 6 (стр.149)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	
	<p>НОД 7 (стр.151)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	



муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад» №301

Принято
Педагогическим советом
МАДОУ №301
Протокол №4 от 26.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ №301
_____ Н.И. Евтеева
Приказ №212 от 26.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы № 9

к образовательной программе дошкольного
образования МАДОУ №301
по развитию речи
для детей 6-7 лет.

Составитель программы
старший воспитатель:
Тимищенко Д.Н.

2024-2025 учебный год

г. Ростов-на-Дону

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- Устав МАДОУ № 301;
- ОП МАДОУ № 301.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: речевое развитие

ЦЕЛИ:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи

Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
- Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
- Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

- Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.
- Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
- Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.
- Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.
- Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи;
- проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания,
- с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях.
- Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.
- В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям,
- помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;
- определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе,
- выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Принципы

реализации рабочей программы по развитию речи:

1. Возрастная адекватность дошкольного образования в области речевого развития.
2. Обогащение (амплификация) общения и речевого развития детей.
3. Поддержка инициативы детей в использовании речевых средств.
4. Полноценное сотрудничество с семьями воспитанников,

5. Учет этнокультурной ситуации развития речи воспитанников.

Формы реализации:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 2 раза в неделю.

Возраст детей: с 6 до 7 лет.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ: Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ: в группе имеется компьютер, проектор, интерактивная доска.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Методическая литература для педагога:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Мозаика-Синтез, Москва, 2014.

Рабочие тетради для детей:

Д.Денисова, Ю.Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа(6-7 лет).

дата	Тема занятия	Цель	Объ ем в часа х	Дата
сентябрь				
1	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Стр.19		
2	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным Стр.20		
3	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе Стр.21		
4	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение Стр.22		
5	Для чего нужны стихи	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные		

		стихотворения. Стр.23		
6	Пересказ итальянской сказки «как осел петь перестал»(в обр.ДЖ.Родарри)	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов Стр.24		
7	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа Стр.25		
8	Рассказ о А. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения Стр.25		
октябрь				
9	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей Стр.26		
10	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Помочь детям запомнить новое стихотворение. Стр.27		
11	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении Стр.28		
12	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Стр.30		
13	Вот такая история	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта Стр.31		
14	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы — мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении Стр.32		
15	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь Стр.33		
16	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы Стр.34		
17	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи Стр.35		
18	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация Стр.36		

19	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова Стр.37		
20	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа Стр.39		
21	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи Стр.40		
22	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». Стр.41		
23	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. Стр.41		
24	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение. Стр.42		
25	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей Стр.44		
26	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. Стр.45		
27	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Стр.46		
28	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением Стр.47		
29	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием Стр.48		
30	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей с новой сказкой Стр.49		
31	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи Стр.49		
32	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт	Повторить с детьми любимые стихотворения Стр.51		

	месяц молодой».			
33	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. Стр.54		
34	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». Стр.54		
35	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей Стр.55		
36	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме Стр.55		
37	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей. Стр.56		
38	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой Стр.57		
39	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. Стр.58		
40	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части Стр.58		
41	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. Стр.59		
42	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. Стр.60		
43	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Стр.61		
44	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. Стр.62		
45	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации Стр.62		
46	Повторение пройденного материала	Занятие проводится по выбору воспитателя Стр.63		
47	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи Стр.63		
48	Звуковая культура речи.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на		

	Подготовка детей к обучению грамоте	части. Стр.64		
49	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик	Совершенствовать диалогическую речь детей Стр.65		
50	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения Стр.66		
51	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать Стр.67		
52	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. Стр.68		
53	Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах Стр.70		
54	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былиной «Садко». Стр.71		
55	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки Стр.71		
56	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения Стр.71		
57	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы Стр.72		
58	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием Стр.73		
59	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах Стр.74		
60	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах Стр.75		
61	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена Стр.76		
62	Повторение.	Повторение пройденного материала		
май				
63	Заучивание стихотворения. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Стр.76		

64	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. Стр.78		
65	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. Стр.79		
66	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметам мая — последнего месяца весны. Стр.79		
67	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей Стр.80		
68	Пересказ рассказа Э. Ши-ма «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. Стр.81		
69	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога). Стр.81		
70	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога). Стр.81		
71	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога). Стр.81		
72	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога). Стр.81		
		Итого:	72 часа	

Прогнозируемые результаты:

- Развитие у воспитанников свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи, диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

К концу года дети должны уметь:

- правильно употреблять несклоняемые существительные;
- правильно употреблять существительные во множественном числе родительного падежа;
- согласовывать слова в предложении в роде и числе;
- образовывать существительные при помощи суффиксов и глаголы при помощи приставок;
- строить разнообразные (как простые, так и сложные) предложения;
- определять звук, изменивший значение слова (мак-рак, кит-кот);
- уметь интересно, связно, последовательно описывать простые случаи из своей жизни;
- соблюдать логику развития сюжета;

- понимать и передавать в речи некоторые связи между наблюдаемыми явлениями, делать выводы;
- давать оценку явлениям и поступкам, о которых рассказывают сверстники, мотивированно оценивать поведение персонажей;
- говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения;
- Развита интонационная выразительность речи;
- делить предложения на слова;
- сосчитать слова в предложении (без союзов и предлогов);
- образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и т. д.);
- делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.



муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад» №301

Принято
Педагогическим советом
МАДОУ №301
Протокол №4 от 26.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ №301
_____ Н.И. Евтеева
Приказ №212 от 26.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы № 9

к образовательной программе дошкольного
образования МАДОУ №301
по изо-деятельности (рисование/лапка/аппликация)
для детей 6-7 лет.

Составитель программы
старший воспитатель:
Тимищенко Д.Н.

2024-2025 учебный год

г. Ростов-на-Дону

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- Устав МАДОУ № 301;
- ОП МАДОУ № 301.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: художественно-эстетическое развитие.

Рисование.

ЦЕЛИ:

- Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности, к рисованию.
- Развитие образного эстетического восприятия, образных представлений, формирование эстетического суждения, умения аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками.
- Совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном).
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.
- Развитие коллективного творчества.

Задачи

- формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать сенсорный опыт,
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать эстетическое отношение к произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя средства выразительности;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление
- сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Содержание образовательной деятельности

Рисование:

- Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).
- Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
- Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

- Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
- Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
- Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Принципы

реализации рабочей программы по изо-деятельности:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- Принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия по рисованию проходят 1 раз в неделю: занятия чередуют предметное, сюжетное и декоративное рисование, включая в себя реализацию целей и задач по ознакомлению дошкольников с декоративно-прикладным искусством.

Учебно-тренирующие занятия по аппликации проходят 2 раза в месяц, в чередовании с лепкой.

Возраст детей: с 6 до 7 лет

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ: Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

В группе имеется интерактивная доска.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая литература для педагога:

Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Т.С.Комарова, - МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2014

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. Каргополь - народная игрушка.

Дымковская игрушка.

Хохлома.

Гжель. **Пособия для**

детей:

Серия «Искусство –детям»:

Жостовская роспись

Городецкая роспись,

Дымковская игрушка,

Филимоновская игрушка,

Хохломская роспись, Простые

узоры и орнаменты, Сказочная

Гжель.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Рисование

№	Дата	Тема занятия	Время	Дата
1	Сен тяб рь	Рисование «Лето»	1 час	
2		Декоративное рисование на квадрате	1 час	

3		Рисование «Кукла в национальном костюме»	1 час	
4		Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	1 час	
5	Октябрь	Рисование «Золотая осень»	1 час	
6		Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	1 час	
7		Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)	1 час	
8		Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	1 час	
9	Ноябрь	Рисование с натуры «Ветка рябины»	1 час	
10		Рисование с натуры «Комнатное растение»	1 час	
11		Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	1 час	
12		Рисование «Город (село) вечером»	1 час	
13	Декабрь	Декоративное рисование «Завиток»	1 час	
14		Рисование "Зимний пейзаж"	1 час	
15		Рисование героев сказки "Царевна Лягушка"	1 час	
16		Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	1 час	
17	Январь	Рисование "Новогодний праздник в дестком саду"	1 час	
18		Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».	1 час	
19		Рисование "Сказочный дворец"	1 час	
20		Рисование "Букет в холодных тонах"	1 час	
21	Февраль	Рисование по мотивам Хохломской росписи	1 час	
22		Рисование «Наша армия родная»	1 час	
23		Рисование «Сказка о царе Салтане»	1 час	
24		Рисование «Конек-Горбунок»	1 час	
25	Март	Рисование по сказке Мальчик с пальчик	1 час	
26		Рисование «Уголок групповой комнаты»	1 час	
27		Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	1 час	
28		Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	1 час	
29	Апрель	Рисование Мой любимы сказочный герой	1 час	
30		Декоративное рисование Обложка для Книги сказок	1 час	
31		Декоративное рисование Завиток (хохлома)	1 час	
32		Рисование «Разноцветная страна»	1 час	
33	Май	Рисование «Цветущий сад»	1 час	
34		Рисование «Весна»	1 час	
35		Рисование по замыслу«Родная страна»	1 час	

36		Рисование «Круглый год» "Двенадцать месяцев"	1 час	
----	--	--	-------	--

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН по Лепке

Дата	№ занятия	Вид и тема	Кол-во часов	Дата
Сентябрь				
	1	«Фрукты для игры в магазин»	1 час	
	2	«Корзина с грибами»	1 час	
Октябрь				
	3	"Петушок с семьей" (по рассказу К.Д.Ушинского)	1 час	
	4	«Девочка играет в мяч»	1 час	
Ноябрь				
	5	Ребенок с котенком (с другим животным)	1 час	
	6	«Дымковские барышни»	1 час	
	7	“Птица” (по дымковской игрушке).	1 час	
	8	Лепка “Дед Мороз”.	1 час	
Декабрь Январь				
	9	Коллективная лепка “Звери в зоопарке”.	1 час	
	10	Как мы играем зимой	1 час	
Февраль				
	11	«Конек – Горбунок»	1 час	
	12	«Пограничник с собакой»	1 час	
Март				
	13	Сценки из сказки «По щучьему велению»	1 час	
	14	«Декоративная пластина»	1 час	
Апрель				
	15	«Персонаж любимой сказки»	1 час	
	16	Лепка “Няня с младенцем”.	1 час	
Май				
	17	«Черепашка». Лепка с натуры.	1 час	
	18	«Доктор Айболит и его друзья» Контрольно-диагностическое занятие.	1 час	
ИТОГО	16			

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Аппликация.

Дата	№ занятия	Вид и тема	Кол-во часов	Дата
------	-----------	------------	--------------	------

Сентябрь				
	1	«Плетенная корзина для фруктов и овощей»	1 час	
	2	«Осенний ковер»	1 час	
Октябрь				
	3	«Ваза с фруктами, ветками и цветами». (декоративная композиция)	1 час	
	4	«Кремль»	1 час	
Ноябрь				
	5	«Праздничный хоровод»	1 час	
	6	«Рыбки в аквариуме»	1 час	
Декабрь				
	7	Вырежи и наклеи любимую игрушку (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	1 час	
	8	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	1 час	
Январь				
	9	Аппликация по замыслу.	1 час	
	10	«Корабли на рейде»	1 час	
Февраль				
	11	Аппликация по замыслу	1 час	
	12	Поздравительная открытка для мамы (бабушки)	1 час	
Март				
	13	Радужный хоровод.	1 час	
	14	Новые дома на нашей улице	1 час	
Апрель				
	15	Аппликация по замыслу	1 час	
	16	Полет на луну	1 час	
Май				
	17	Белка под елью	1 час	
	18	Аппликация с натуры «Цветы в вазе».	1 час	
ИТОГО:			часов	

Рисование.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- развитие у воспитанников интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном);
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу года дети должны уметь:

- отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, уметь улучшать изображения;
- создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;

- изображать отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;
- выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- создавать индивидуальные и коллективные композиции предметного, сюжетного и декоративного рисования;
- создавать рисунки по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- изображать предметы различной формы из отдельных частей и слитно;
- пользоваться всеми изобразительными материалами и инструментами; создавать оттенки цвета, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой, смешивать краски;
- использовать для создания изображений в рисунке разнообразные приёмы.

Лепка.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитание самостоятельности, умения активно и творчески применять выразительные средства для передачи образа.
- Развитие коллективного творчества.
- Формирование умения замечать недостатки своих работ, исправлять их.
- Формирование навыков и приемов лепки.

К концу года дети должны уметь:

- самостоятельно планировать свою работу, отбирать способы лепки;
- передавать форму, пропорции предметов, их характерные признаки;
- правильно изображать объемную форму предмета;
- вытягивать мелкие части из основного куска глины;
- передавать в лепке некоторые позы, положения, движения фигуры;
- соблюдать соотношение предметов в сюжете по величине, располагать их по смыслу;
- объединять несколько предметов на одной подставке в определенных смысловых соотношениях.

Аппликация.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Развитие интереса к аппликации;
- Совершенствование умений в аппликации;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства;
- Формирование умения эстетически оценивать свои работы и работы товарищей, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение; □ Формирование чувства цвета, колорита, композиции.

К концу года дети должны уметь:

- Создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- Располагать отдельные предметы и сюжеты по всему листу и на полосе внизу листа;
- Выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;
- Использовать для создания аппликаций разнообразные приёмы;
- Самостоятельно планировать свою работу, отбирать способы аппликации;
- Доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других;
- Передавать характерные признаки предмета; Соблюдать соотношение предметов в сюжете по величине, располагать их по смыслу
- Правильно изображать объемную форму предмета;

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества, критерии оценки уровня развития соответствует авторской методике Т.С. Комаровой.